

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 30» августа 2021г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ №8»  
Логинова О.П.  
  
« 28 » сентября 2021 г.

**Дополнительная образовательная**

**программа**

**«Школа будущего первоклассника»**

**(подготовка к школе)**

**Направленность: социально-педагогическая**

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 6 мес.

Составитель: Андрийчук Л.Н., Костенко Л.В.,  
Прохоренко Ю.Г., Торгунакова А.И., учителя  
начальных классов, Дугинова О.И., учитель музыки,  
Ершова Н.В., учитель физической культуры,  
Бычкова Е.В., учитель иностранного языка.

г. Топки, 2021

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа предшкольной подготовки «Школа будущего первоклассника» (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана МБОУ «СОШ №8» для подготовки детей к школе.

Программа разработана в соответствии с;

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Законом Кемеровской области от 05.07.2013 г. № 86-ЗО «Об образовании»
- Уставом школы.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

**Цель программы:** успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательного уровня к другому.

**Основные задачи:** сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Концепция программы базируется на следующих **принципах**:

- ✓ уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- ✓ комплексный подход при разработке занятий;
- ✓ систематичность и последовательность занятий;
- ✓ вариативность содержания и форм приведения занятий;
- ✓ наглядность;
- ✓ адекватность требований и нагрузок, предъявляемых к ребенку в процессе занятий;
- ✓ постепенность (пошаговость) и систематичность в освоении и формировании школьнозначимых функций, следование от простых и доступных знаний к более сложным;
- ✓ индивидуализация темпа работы - переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа;
- ✓ повторность (цикличность повторения) материала, позволяющая формировать и закреплять механизмы реализации функции.

**Направления**, по которым идет подготовка к школе:

1. Развитие внимания и памяти.
2. Развитие связной, грамматически и фонетически правильной речи.

3. Овладение элементарными знаниями, умениями и навыками по математике и обучению грамоте.
4. Развитие интеллектуальных качеств, психологических функций: памяти, внимания, воображения, речи, мышления.
5. Развитие мелкой мускулатуры руки и координации движений.
6. Развитие социально-психологической готовности к школе (умение общаться, слушать учителя и товарища, действовать совместно с другими).
7. Развитие волевой готовности ребенка.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психологических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

### **Срок реализации программы: 6 мес.**

#### **Общая характеристика программы**

Программа «Школа будущего первоклассника» для подготовки детей 6-7 лет к школе разработана на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ. Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- ✓ Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - Москва: Просвещение, 2021 г.
- ✓ Н. А. Федосова. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - Москва: Просвещение, 2019 г.
- ✓ С.И. Волковой. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе; Москва: Просвещение, 2021 г.
- ✓ А. А. Плешаков. Зелёные тропинки: учебное пособие для подготовки детей к школе; Москва: Просвещение, 2021 г.

#### **Основные положения программы:**

подготовка к школе носит развивающий характер;  
не допускает дублирования программ первого класса;  
помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми);  
обеспечивает формирование ценностных установок;

ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;  
обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;  
организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;  
готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

**Основные принципы построения программы:**

общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;  
развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций;  
поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;  
развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;  
сотворчество обучающих, обучающихся и родителей.

**Содержание** подготовки к обучению строится на таких принципах, как:

учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;  
систематичность и последовательность; вариантность и вариативность;  
доступность и достаточность; наглядность; достоверность;  
комплексность; взаимосвязь с окружающим миром;  
разнообразие игровых и творческих заданий;  
многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, художественно-речевая, театрализованная).

**Ведущая деятельность:** игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

**Формы занятий** – занятия-игры, практические занятия.

В основе подготовки к обучению в школе программы лежат **личностно-ориентированные и развивающие технологии**.

Целью *личностно-ориентированных технологий* являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

*Развивающие технологии* направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: *развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия*.

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой , соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий.

Среди **методов**, используемых в период подготовки детей к школе, используются такие как практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

**Содержание дошкольного образования**

Содержание дошкольного образования, согласно Концепции содержания непрерывного образования, должно соответствовать таким направлениям развития детей старшего дошкольного возраста, как *физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое*.

### **Физическое развитие и здоровье**

*Основные цели:* сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей, формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни.

В сфере физического развития дошкольника взрослые способствуют формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни: бережное отношение к своему организму, представление о том, что полезно и что вредно для здоровья, овладение необходимыми гигиеническими навыками.

*Физическая готовность* определяется общим физическим развитием ребёнка (нормальный рост, вес, объём груди, мышечный тонус, пропорции тела, кожный покров), моторикой (особенно развитием мелких движений кистей рук и пальцев), зрительно-двигательной координацией; состоянием зрения и слуха, состоянием нервной системы ребёнка (степенью её возбудимости и уравновешенности).

Общее состояние здоровья – один из основных показателей физической готовности ребёнка к обучению в школе.

### **Познавательно-речевое развитие**

*Основные цели:* формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений, расширение кругозора ребёнка, комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребёнка.

Формируются общие представления ребёнка об окружающем его мире и природе, о себе, семье, обществе, государстве, религии.

На протяжении дошкольного воспитания совершенствуется и обогащается речь ребёнка, становясь одним из основных условий познания.

Образование, направленное на познавательное развитие ребёнка в дошкольный период предполагает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребёнка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность;
- организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребёнка;
- опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Познавательно - речевое развитие ребёнка предполагает наличие у него интеллектуальной и речевой готовности.

*Интеллектуальная готовность* – это прежде всего общий кругозор ребёнка и развитие познавательных процессов: воображения, творчества, мышления, а также достаточный уровень сформированности познавательных интересов, их ориентированность на зону ближайшего развития.

Под *речевой готовностью* понимается сформированность грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

## **Социально-личностное развитие**

*Основные цели:* содействие появлению у детей ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации учения, формирование способности произвольного регулирования деятельности, основ безопасности собственной жизнедеятельности, основ экологического сознания, ответственного отношения к решению поставленной задачи.

Образование, направленное на социально- личностное развитие ребёнка в дошкольный период, предполагает:

- создание условий для появления нравственных основ патриотических чувств (первоначальные представления о России – стране, в которой он живёт, о столице России – Москве, о малой родине, о родной природе и др.);
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим, воспитание уважения прав сверстников, умения сотрудничать с ними;
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование культуры поведения;
- формирование у ребёнка внутренней позиции будущего школьника;
- формирование умений работать по правилу, по образцу, точно выполнять инструкции, контролировать процесс и результат деятельности.

*Социально-личностная готовность* ребёнка к школе включает в себя сформированность нравственных и коммуникативных способностей ребёнка.

Применительно к моменту поступления ребёнка в школу можно выделить следующие показатели сформированности регулятивных универсальных учебных действий:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Целесообразно оценивать готовность ребёнка к поступлению в школу не столько на основе умений чтения, письма, счёта, сколько на уровне сформированности *внутренней позиции школьника, произвольного поведения и элементарных навыков общения со взрослыми и сверстниками*.

## **Художественно-эстетическое развитие**

*Основные цели:* формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

Образование, направленное на художественно-эстетическое развитие ребёнка в дошкольный период, предполагает создание следующих условий:

- обогащение сенсорного и чувственного опыта ребёнка во всех видах творческой деятельности;
- организация образовательной среды, стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, раскраска, художественное конструирование и пр.);
- предоставление ребёнку возможности выбора деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддержка детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов ребёнка.

*Художественно-эстетическое развитие определяет готовность ребёнка к различным видам художественно-эстетической деятельности, вызывает интерес к содержанию*

высокохудожественных произведений, переданному средствами изобразительного искусства, формирует потребность совместной творческой деятельности.

Указанные направления соответствуют действующим концептуальным и нормативно-правовым документам, регулирующим деятельность современной системы дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного общего образования:**

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется — причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Программа состоит из модулей:**

1. Модуль: «От слова к букве» (Азбука)
2. Модуль: «Математические ступеньки» (Математика)
3. Модуль: «Зеленая тропинка» (Окружающий мир)
4. Модуль: «Умелые пальчики» (Технология)
5. Модуль «Подвижные игры» (Ритмика)
6. Модуль: «Веселый английский» (Английский язык)
7. Модуль: «Музыка»

**2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **Рабочая программа модуля «От слова к букве»**

Модуль предполагает обучение грамоте учащихся дошкольного возраста, и направлена на интеллектуальное, речевое, творческое развитие средствами дидактических и речевых игр.

К дополнительной образовательной программе «От слова к букве» прилагается комплект пособий: Н. А. Федосова. От слова к букве в 2 частях. Работа по пособиям может проходить как последовательно, так и одновременно. Использование пособий происходит по выбору педагога. Так, в период изучения разделов «Развитие звуковой культуры речи», «Развитие фонематического слуха», «Формирование чёткого произношения звуков» наравне с частью 1 в работе может быть использован материал части 2. Содержание модуля «От слова к букве» в программе и содержание пособий «От слова к букве» помогают подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание пособий направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка. Отличительной чертой содержания пособий является интеграция разделов «Развитие речи», «Подготовка к обучению чтению», «Подготовка к обучению письму», «Конструирование».

В ходе выполнения предлагаемых игровых упражнений дети познакомятся со звуками русского языка, научатся их анализировать и синтезировать, разовьют фонематический слух и восприятие. От знакомства со звуком дети плавно переходят к знакомству с буквой, которая служит зрительной опорой. Кроме того, игровые задания могут развивать мелкую моторику рук, подготовить к обучению грамоте и устранить неполадки в развитии лексико-грамматического строя речи. Задания каждого занятия помогут закрепить пройденный на занятиях речевой материал.

**Данная программа педагогически целесообразна**, так как обучение построено на ведущем виде деятельности дошкольников – игре, а дидактический материал направлен на развитие звуковой, лексической, грамматической сторон речи, развитие словесного творчества и связной монологической речи дошкольника, что будет способствовать

- Выработке четкости произношения каждого слова;
- Развитию навыков правильной постановки ударений в словах, грамотность речи
- Обогащению словарного запаса
- Формированию предпосылок письменной и устной речи
- Овладению грамотой.

Формирование звуковой стороны речи, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, связной речи, овладение грамотой, способствует формированию коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка.

### **Форма обучения**

Основной формой обучения является учебное занятие.

Учебные занятия включают *теоретическую* часть подачи учебного материала и *практическую* часть.

*Теоретическая* часть включает информационно-просветительский материал по разделам и темам программы: включены необходимые сведения об основных компонентах языка и речи, ознакомление детей с произведениями детской художественной литературы.

*Практическая* часть предполагает развитие связной речи (диалогической и монологической), расширение словарного запаса, воспитании звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте и письма. Уделяется большое внимание обобщению

накопленных знаний и умений, тренируется навык беглого чтения, составления рассказа и пересказа текста, отрабатываются теоретические понятия «предложение», «слово», «слог», «звук», «ударение», «буква», продолжается работа по закреплению навыков письма в тетради. Много внимания уделяется грамматической стороне речи.

Занятия в рамках реализации программы построены с соблюдением оптимального двигательного режима, чередованием заданий теории и практики, переключением с одного вида деятельности на другой, что способствует сохранению и укреплению здоровья учащихся.

Последовательность тем, количество и форма организации занятий может меняться по усмотрению педагога.

Занятия построены с соблюдением оптимального двигательного режима с чередованием заданий теории и практики, переключением с одного вида деятельности на другой, что способствует сохранению и укреплению здоровья учащихся.

**Цель программы** – интеллектуальное и речевое развитие учащихся дошкольного возраста.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- Обучить звуковому анализу и синтезу
- Обучить основам грамоты
- Расширить лексический запас дошкольников

#### *Развивающие:*

- Развивать фонематический слух и восприятие
- Формировать грамматический строй речи
- Развивать связную речь

#### *Воспитательные:*

- Воспитывать культуру общения,
- Воспитывать звуковую культуру речи.

### **Ожидаемые результаты**

Учащиеся прошедшие модуль «От слова к букве»

#### *Знают:*

- Понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «текст», «ударение», «Заглавная буква», «прописная буква»
- Одушевленные, неодушевленные слова, слова-понятия, слова-действия, слова-признаки.

#### *Умеют:*

- Делать звуковой анализ слова
  - Делить слово по слогам, выделять ударный слог
  - Составлять рассказ по картинке
  - Делать пересказ текста
  - Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове
  - Составлять схему предложения
  - Составлять слоговую схему слова
  - Обозначать место звука в слове
- Владеют навыками:*
- Развернуто отвечать на поставленные вопросы;

- Графически изображать букву.

## **Предметные, метапредметные, личностные результаты освоения программы**

### **Предметные результаты**

- знание правил техники безопасности;
- правильно произносить звуки речи, четко и ясно произносить слова;
- знание букв русского алфавита;
- навыки звукового анализа слова;
- навыки слогового чтения.

### **Метапредметные результаты**

- умение самостоятельно определять цели, задачи обучения, развивать; мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- умение осуществлять контроль своей деятельности.

### **Личностные результаты**

- терпения усидчивость, аккуратность, активность, дисциплинированность, стремление оказывать взаимопомощь в процессе труда;
- умение доводить дело до конца;
- самоуважение и самооценка;
- учебная мотивация;
- оценка своих поступков.

## **Тематическое планирование**

п/п	Название раздела	Количество часов
1	Раздел «Развитие навыков звукового анализа и синтеза»	2
2	Раздел «Обучение чтению и письму»	22
	Итого:	24

## **Содержание модуля**

### **.Раздел «Развитие навыков звукового анализа и синтеза»**

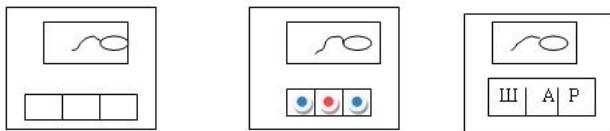
**Теория:** Учить понимать и употреблять термины «слово» и «звук», выделять слова из общего речевого потока, вслушиваться в их звучание, самостоятельно устанавливать последовательность звуков в слове, осознавать звуки и слоги как отдельные элементы слова. Особенности произношения гласных и согласных звуков, их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук. Связь звука с буквой. Чтение открытых и закрытых слогов.

**Практика:** Рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит буква, осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы), выкладывание буквы из различного материала, лепка буквы, запоминание стихов про каждую букву, отгадывание загадок, придумывание слов на заданную букву, "письмо" буквы по опорным точкам, дорисовывание недостающих элементов буквы, поиск заданной буквы среди других букв, сравнение буквы с другими буквами, печатание буквы с ориентировкой на образец. Работа с

индивидуальными разрезными азбуками, так как процесс обучения идёт более эффективно, если ребёнок "пропускает" буквы и слоги через пальцы.

Качественные характеристики звуков: гласный, твердый (мягкий) согласный. Позиция звука в слове. Порядок звуков в слове и отдельные звуки. Соотношение звуков и букв. Интонационное выделение каждого звука в слове (первого, второго и т.д.), изолированный звук, характеристика звука (гласный, согласный), обозначение звука соответствующей фишкой, "чтение" по "записи" (по фишкам), обозначение звука буквой, определение количества слогов.

Практическая часть: при обучении детей звукобуквенному анализу слов используется картинка-схема звукового состава слова, показывающая, сколько звуков в слове.



Затем картинка-схема заменяется схемой-полоской.



Далее строят схему по ходу разбора слова без наглядности за столами с помощью фишек.

Этапы формирования звукобуквенного анализа:

1. Обучение умению определять, какой гласный (согласный) звук слышится в слове. Например: какой гласный слышится в этих словах: дом, дым, мох, сад, жук, лук и т.д. Какой согласный слышится в словах: ура, она, усы, ум, му и т.д.

2. Обучение умению определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце слова).



Начинать звукобуквенный анализ следует со слов, состоящих из 3-х звуков (сыр, усы, нос, шар, лук, жук, дом, дым, рак); затем переходить к словам, состоящих из 4-х звуков (луна, рама, шары, рыба, роза, мыло, зонт, дома, гора, утка, паук, шарф и др.). После переходим к анализу слов из 5-ти и более звуков (сумка, кошка, парты, ведро, собака, корова и др.).

Упражнения: «Узнай звук и напиши букву в окошко», "Найди домик буквам", "Какой гласный (согласный) звук слышится в слове", "Напиши первую и последнюю буквы слова", "Где спрятался гласный звук?", "Какой звук спрятался в конце слова?", "Хлопни столько раз, сколько звуков услышал", "Назови звуки слова", "Кто ошибся?", "Помоги Мишке правильно разложить по порядку звуки (буквы)", "Сложи из букв свое имя" и др.

### Раздел «Обучение чтению и письму»

**Теория:** Плавное слоговое чтение с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями. Понятие словоизменения (лук-лак, дом-дым). Составление слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов. Осознанное чтение небольших текстов, понимание смысла прочитанного. Орфоэпические нормы текстов: паузы, логическое ударение, интонация. Работа со схемой слова и предложения.

Обучение детей чтению начинается после знакомства со следующими буквами: А, О, У, Ы, Э, Р, Л, М, Н.

Весь материал для чтения и "письма" на начальных периодах обучения грамоте необходимо подбирать таким образом, чтобы его написание полностью совпадало с произношением. Учить читать сначала прямые и обратные слоги, затем трёхбуквенные

односложные (сок, сук) слова. Затем можно учить двухсложные (усы, осы, луна, рома и т. д.). Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путём замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчёркивается необходимость осмысленного чтения.

**Практика:** Головоломка "Радуга", игры «Пословицы», «Слоловицкий домик», «Охотники за словами», «Запретные слова», «Молчанка», игры-загадки, «Играем в почту». Упражнения: «Помоги слову найти последнюю букву», «Каждому слову - свой слог», «Поймай выделенное слово», «Слово или не слово?», «Дежурная буква», «Найди слово», «Подбери слова», «Что изменилось?», «Найдём ошибку», «Читатель», «Молния» и др.

Ориентировка на листе, на широкой строке. Развитие мелкой моторики рук. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями. Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребёнку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

Штриховка - до и после знакомства с буквами. Вначале используются для штриховки трафареты с геометрическими фигурами, далее используются трафареты, изображающие предметы и фигуры животных, а также набор разных лекал. Раскрашивание букв в соответствии с образцом. Упражнение на развитие мелкой моторики рук: "обведи пальчиком букву", ощупывание руками объемной буквы с закрытыми глазами, "пальчиковый алфавит" (изобрази букву пальцем в воздухе, напиши на столе), "вылепи букву...", "выложи букву из...", задания на соединение буквы и картинки и др. Работа в альбомах с практическими заданиями.

Упражнения: графические диктанты, «Закончи узор», «Дорисуй по точкам», «Повтори рисунок», «Нарисуй дорожку», «Поставь точки и чёрточки в фигурки по образцу», «Составь рисунок по сюжету рассказа».

Игры: «Сложи букву», «Смастери букву», «Напиши букву», «Допиши букву», «Обведи букву», «Узнай букву», «Почини буквы», «Чудесный мешочек». «Звуки, буквы в слове»; «Собери слово» (из разрезных картинок); «Подскажи Петрушке звук» (слова-паронимы); «Подбери пару» (рифмующие названия); игра «Красный, синий, зелёный»; «Собери слово» (из слогов); «Тридцать три богатыря»; «Узнай букву, назови слово»; «Учимся читать»; «Составь слово»; «Мои первые буквы».

### Календарный учебный график модуля «От слова к букве»

№ п/п	Дата provед. план	Тема занятия	Количество часов
1	октябрь	Звук. Узнавание звука на фоне звуков, слов, слов. Вычленение первого ударного гласного из слова. Написание строчной и заглавной буквы А.	1
2	октябрь	Написание строчной и заглавной буквы У. Написание строчной и заглавной буквы Ы.	1
3	октябрь	Слог. Звуковая схема слова. Развитие ориентировки на листе, на широкой строке. Написание строчной и заглавной буквы П.	1
4	октябрь	Слог. Звуковая схема слова. Развитие ориентировки на листе, на широкой строке. Написание строчной и заглавной буквы Т.	1

5	ноябрь	Слог. Звуковая схема слова. Развитие ориентировки на листе, на широкой строке. Написание строчной и заглавной буквы К.	1
6	ноябрь	Слово. Деление слова на слоги. Схема слова. Написание заглавной и строчной буквы О. Написание заглавной и строчной буквы И. Слоговое чтение.	1
7	ноябрь	Слово. Деление слова на слоги. Схема слова. Написание заглавной и строчной буквы Х.	1
8	ноябрь	Сложные слова. Схема слова. Написание строчной и заглавной буквы М.	1
9	декабрь	Сложные слова. Схема слова. Написание строчной и заглавной буквы Н.	1
10	декабрь	Словоизменение. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Написание заглавной и строчной буквы Б.	1
11	декабрь	Словоизменение. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Написание заглавной и строчной буквы С.	1
12	декабрь	Словоизменение приставочным способом. Написание заглавной и строчной буквы З.	1
13	январь	Составление слова из слогов и отдельных букв. Написание заглавной и строчной буквы В.	1
14	январь	Составление слова из слогов и отдельных букв. Написание заглавной и строчной буквы Д.	1
15	январь	Составление слова из слогов и отдельных букв. Написание заглавной и строчной буквы Г.	1
16	февраль	Предложение. Составление предложения из отдельных слов. Схема предложения. Написание заглавной и строчной буквы Э. Написание заглавной и строчной буквы Я	1
17	февраль	Предложение. Составление предложения из отдельных слов. Схема предложения. Написание заглавной и строчной буквы Е, Ё.	1
18	февраль	Составление предложения из отдельных слов. Слоговое чтение. Схема предложения. Написание заглавной и строчной буквы Ю.	1
19	февраль	Составление предложения из отдельных слов. Слоговое чтение. Схема предложения. Написание заглавной и строчной буквы Ш. Написание заглавной и строчной буквы Ж.	1
20	март	Орфоэпические нормы текстов: логическое ударение. Написание заглавной и строчной буквы Л.	1
21	март	Составление предложения из отдельных слов. Слоговое чтение. Схема предложения. Написание заглавной и строчной буквы Р.	1
22	март	Работа со схемой слова и предложения. Заглавная и строчная буква Ч. Заглавная и строчная буква Ф.	1
23	март	Работа со схемой слова и предложения. Заглавная и строчная буква Щ. Буква Ц.	1
24	апрель	Чтение и пересказ небольших текстов. Буквы Ъ и Ъ.	1

## **Рабочая программа модуля «Математические ступеньки»**

Математическое развитие является длительным и трудоемким процессом для дошкольников, так как формирование основных приемов логического познания требует не только высокой активности умственной деятельности, но и обобщенных знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности.

Дополнительная образовательная программа «Математические ступеньки» предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов через игры на классификацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений.

Содержание, методы и формы организации учебного процесса по данной программе непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. Поэтому в процессе обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов. Занятия по формированию элементарных математических представлений представляют собой систему развивающих игр, упражнений, в том числе электронных дидактических пособий математического содержания, которые помогают совершенствовать навыки счета, закрепляют понимание отношений между числами натурального ряда, формируют устойчивый интерес к математическим знаниям, развивают внимание, память, логические формы мышления. Дети непосредственно приобщаются к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающую интеллектуальную и эмоциональную сферу ребенка.

### **Отличительные особенности программы**

К программе прилагается наглядно-методическое обеспечение: рабочая тетрадь «Занимательная математика».

В ходе реализации программы математическое развитие осуществляется через такие образовательные области как: социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие, художественное творчество.

**Цель программы:** развитие математических способностей, интеллекта, творческого потенциала учащихся старшего дошкольного возраста на занятиях в творческом объединении.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

1. Познакомить с числовым рядом и составом числа (в пределах одного десятка).
2. Формировать представление о задаче, умение вычленять ее части, решать и составлять задачи.
3. Научить сравнивать, обобщать, классифицировать предметы по одному или несколько признакам.

#### *Развивающие:*

1. Развивать логическое (умение сравнивать, доказывать, анализировать, обобщать) и конструктивное мышления на геометрическом материале.
2. Развивать ориентировку в пространстве, на листе бумаги, в схеме тела.
3. Развивать память, внимание, творческое воображение.

#### *Воспитательные:*

1. Воспитывать интерес к математике.
2. Формировать навыки работы в коллективе.

## **Форма обучения**

Форма обучения – очная.

Основной формой обучения является учебное занятие.

Учебные занятия включают *теоретическую часть* подачи учебного материала и *практическую часть*.

*Теоретическая часть* включает информационно - просветительский материал по разделам и темам программы.

*Практическая часть* заключается в работе учащихся над дидактическими материалами по темам, в закреплении навыков счета, графического изображения цифр, пространственной ориентации и т.д.

При реализации программы используются следующие формы занятий: *традиционные* (беседа, рассказ, объяснение, демонстрация, закрепление), *нетрадиционные* (конкурсы, праздники, викторины, дидактические и интерактивные игры).

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как: изучение нового материала; закрепление и систематизация знаний, умений, навыков; проверочные занятия (в конце полугодия); комплексные.

Игровые формы и методы, используемые практически на каждом занятии, позволяют детям легко включаться в процесс обучения, в коллективную деятельность, дают возможность усвоения норм поведения.

## **.Ожидаемые результаты и способы их проверки**

В результате обучения формированию элементарных математических представлений учащиеся

*Знают:*

- цифры от 1 до 10
- времена года, части суток, виды часов, календарей
- плоскостные, объемные, линейные геометрические фигуры
- средства измерения длины, массы, жидкости
- способы ориентировки в пространстве

*Умеют:*

- сравнивать количество предметов
- различать геометрические фигуры
- ориентироваться во времени и пространстве
- считать до 10 в прямом и обратном порядке
- различать количественный и порядковый счет
- решать элементарные задачи

*Владеют:*

- навыками классификации, сравнения, обобщения
- навыками графического изображения цифр
- навыками работы с линейкой

## **Предметные, метапредметные, личностные результаты освоения программы**

### **Предметные результаты**

- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине

- умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости
- умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много)
- умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности
- умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой
  - умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах
  - умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 5-ти
  - умение обозначать арифметические действия знаками
  - умение решать задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц
  - умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами

### **Метапредметные результаты**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов устанавливать видородовые отношения предметов;
- давать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями (пиктограммами, карточками Домана, картинками)

### **Личностные результаты**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность

### **Тематическое планирование**

№	Название раздела	Количество часов
1	Раздел «Количество и счет»	12
2	Раздел «Величина»	3
3	Раздел «Геометрические фигуры»	4
4	Раздел «Ориентировка во времени»	3
5	Раздел «Ориентировка в пространстве»	2
	Итого:	24

### **Содержание программы модуля «Математические ступеньки»**

#### **Раздел 1. Количество и счет.**

**Теория:** Понятия: цифра, знаки, задача, больше - меньше, равно, состав числа, натуральный ряд. Числа, действия над числами (сложение, вычитание). Представление о числах (от 1 до 5, от 5 до 10): качественное описание равноэлементных множеств, число как результат измерения величин, сравнение величин на основе измерения, число как результат сложения единиц, аддитивный состав числа.

**Практика:** Освоение навыков счета в пределах 10, составление и решение простых задач на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда.

Представление о ряде чисел (от 1 до 10): упорядоченность числового ряда, положение числа в числовом ряду, порядковые числительные (первый – пятый). Действия над числами (от 1 до 10): понятие арифметического действия; действие сложения как объединение множеств; действие вычитания как изъятие подмножеств из множества. Число как результат сложения единиц. Получение последующего (предыдущего) числа как результат действия сложения (вычитания) числа с единицей. Разложение числа на сумму единиц, произвольное разложение числа.

Классификация множеств по количеству элементов. Число как количественная характеристика равноэлементных множеств. Числа 1, 2, 3, 4, 5 - 10 и соответствующие им эталонные множества. Способы записи числа: точечный и цифровой. Понятие арифметического действия как не инвариантного преобразования множества.

Игры: «Назови следующее, предыдущее число», «Назови соседей числа», «Назови меньше на 1, больше на 1», «Вверх – вниз по числовой лестнице», «Составь и реши задачу», «Путаница», «Задумай число», «Считай, не ошибись», «Мозаика цифр», «Веселые цифры», «Подбери пару», «Числовые домики». Электронные дидактические пособия: «Умею считать», «Забавная арифметика», «Найди цифру».

## **Раздел 2. Величина.**

**Теория:** Понятия: выше – ниже, толстый – тонкий, высокий – низкий, длинный – короткий. Величина как характеристика окружающего мира (длина, ширина, высота – количество места, занимаемого, вдоль прямой; площадь – количество места, занимаемого на плоскости; объем – количество места, занимаемого в пространстве). Величина как характеристика геометрических фигур (длина, площадь, объем).

**Практика:** Сравнение двух предметов – геометрических фигур по длине, ширине, высоте (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже) различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Сравнение трех предметов – геометрических фигур по длине, ширине, высоте (установление двойных неравенств и последовательностей) различными способами. Сравнение двух предметов - геометрических фигур по площади (больше места на плоскости – меньше места на плоскости), по объему (больше места в пространстве - меньше места в пространстве), по величине (сохраняется – изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением, переносом).

Игры: «В каком сосуде больше воды?», «Что легче, что тяжелее?», «Что тонет, что плавает?», «Подбери шарфик для кукол», «Короче – длиннее», «Путешествие по комнате», «Художник», «Графический диктант». Электронные дидактические пособия: «Кто, где находится», «Слева, справа».

## **Раздел 3. Геометрические фигуры.**

**Теория:** Понятие геометрические фигуры. Выделение геометрических форм (пространственные – объемные, линейные, плоскостные). Свойства многоугольников, классификация по определенным признакам.

**Практика:** Построение геометрических фигур с помощью лекал, от руки, с помощью линейки. Преобразование геометрических фигур (сдвиг, вращение, симметричное изображение, подобие и их композиция). Сравнение геометрических форм (сохраняется-изменяется) под действием преобразований различными способами (на глаз, наложением,

переносом).

Игры: «Назови предметы, заданной формы», «Что общего и чем отличаются фигуры?», «Найди предмет такой же формы», «Подбери фигуры по цвету, размеру, форме», «Найди лишнюю фигуру», «Танграм», «Пифагор». Игры со счетными палочками.

#### **Раздел 4. Ориентировка во времени.**

*Теория:* Времена года. Части суток. Календарь. Дни недели. Час, минута, секунда, сутки.

*Практика:* Формирование чувства времени, определение времени по часам, знакомство с разными видами часов: водные, песочные, механические, электронные. Представления о днях недели, месяцев года.

Игры: «Вчера, сегодня, завтра», «Дни недели», «Мой режим дня по часам», «Определи время по часам», «Живая неделя», «Когда это бывает?», «Что перепутал художник?», «Назови пропущенное слово», «Круглый год».

#### **Раздел 5. Ориентировка в пространстве.**

*Теория:* Понятие – точка отсчета, представление о положении предметов в пространстве относительно точки отсчета. Определение направления относительно себя, относительно постороннего предмета.

*Практика:* Определение направления относительно себя: спереди - сзади, справа - слева, вверху - внизу, относительно постороннего предмета (около стола, слева, справа от стола; впереди – позади стула). Умение описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга. Умение пользоваться словами, определяющими расположение предметов относительно друг друга с опорой на конкретную точку отсчета. Ориентировка на листе бумаги, графический диктант.

Игры: «Найди предмет», «Графический диктант», «Лабиринт», «Кто, где сидит?». Работа в тетради.

**Итоговое занятие.** Игра «Математический поезд».

#### **Календарный учебный график модуля « Математические ступеньки»**

№ п/п	Дата provед. план.	Тема занятия	Количество часов
1	октябрь	Число и цифра 1	1
2	октябрь	Число и цифра 2	1
3	октябрь	Число и цифра 3	1
4	октябрь	Число и цифра 4	1
5	ноябрь	Число и цифра 5	1
6	ноябрь	Число и цифра 6	1
7	ноябрь	Число и цифра 7. Счет по образцу. Соотнесение и установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Состав числа.	1
8	ноябрь	Число и цифра 8. Счет по образцу. Соотнесение и установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Состав числа.	1
9	декабрь	Число и цифра 9. Порядковый счет. Счет по названному числу. Состав числа из двух меньших	1
10	декабрь	Число и цифра 10. Порядковый счет. Счет по названному	1

		числу. Состав числа из двух меньших	
11	декабрь	Порядковый счет. Счет по названному числу. Состав числа из двух меньших	1
12	декабрь	Порядковый счет. Счет по названному числу. Состав числа из двух меньших	1
13	январь	Решение задач	1
14	январь	Сравнение предметов по величине	1
15	январь	Измерение длин и объемов. Масса и способы ее измерения	1
16	февраль	Плоскостные геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб)	1
17	февраль	Плоскостные геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб)	1
18	февраль	Объемные геометрические фигуры (шар, куб, конус, параллелепипед, цилиндр)	1
19	февраль	Линейные геометрические фигуры (точка, отрезок, прямая, ломаная, кривая, луч)	1
20	март	Времена года. Календарь	1
21	март	Дни недели. Части суток.	1
22	март	Виды часов. Определение времени по часам.	1
23	март	Ориентировка в схеме тела. Ориентировка на плоскости листа	1
24	апрель	Определение местоположения предметов. Точка отсчета	1

### **Рабочая программа модуля «Зелёная тропинка»**

Модуль «Зелёная тропинка» направлен на коррекцию и развитие накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основе подготовки лежат непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах быта, инструментах, технике. «Явления общественной жизни» расширяют круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Для реализации программного содержания используются:

- А.А. Плещаков « Зелёная тропинка» Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015

Рабочая программа не исключает возможности использования другой литературы.

Программа «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы

строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы. Курс «Зелёная тропинка» нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Модуль «Зелёная тропинка» нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умении работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

**Цель программы:** развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей; систематизация и научная коррекция накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений.

### **Задачи:**

#### **Образовательные**

- формировать представления о растительном, животном мире, сезонных изменениях в природе, некоторых видах труда и профессиях;
- уточнять и систематизировать знания о явлениях природы;
- обогащать активный и пассивный словарь;

#### **Развивающие**

- развивать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки;
- формировать умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям;
- развивать творческие способности, воображение;
- формировать общеучебные умения: умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно.

#### **Воспитательные**

- способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;
- способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, природе, способность любоваться её красотой, бережно относится к растениям и животным.
- формировать этические нормы и правильное поведение.

#### **Форма обучения**

Форма обучения – очная.

Основной формой обучения является учебное занятие.

Учебные занятия включают *теоретическую часть* подачи учебного материала и *практическую часть*.

*Теоретическая часть* включает информационно - просветительский материал по разделам и темам программы.

*Практическая часть* заключается в работе учащихся над дидактическими материалами по темам, в закреплении навыков счета, графического изображения цифр, пространственной ориентации и т.д.

При реализации программы используются следующие формы занятий: *традиционные* (беседа, рассказ, объяснение, демонстрация, закрепление), *нетрадиционные* (конкурсы, праздники, викторины, дидактические и интерактивные игры).

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как: изучение нового материала; закрепление и систематизация знаний, умений, навыков; проверочные занятия (в конце полугодия); комплексные.

Игровые формы и методы, используемые практически на каждом занятии, позволяют детям легко включаться в процесс обучения, в коллективную деятельность, дают возможность усвоения норм поведения.

### **Ожидаемые результаты**

#### **Предметные результаты**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

Ребенок владеет универсальными предпосылками учебной деятельности – умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

Распознает на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечисляет в правильной последовательности времена года и кратко характеризует их признаки;

Применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагает собственный замысел конструктивной деятельности и воплощает его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

#### **Ребенок умеет:**

Проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

Проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

**Личностные, метапредметные результаты освоения программы.**  
Модуль «Зеленая тропинка» нацелен на подготовку старшего дошкольника к достижению следующих личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

**Личностными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);

- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других

людей;

- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться оценивать результаты своей работы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочей программы предшкольной подготовки.

#### **Тематическое планирование**

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы контроля
1	Раздел «Звёзды, Солнце и Луна»	2	Опрос, беседа, наблюдение
2	Раздел «Чудесный мир растений и грибов»	9	Опрос, беседа, наблюдение
3	Раздел «Наши друзья животные»	7	Опрос, беседа, наблюдение
4	Раздел «Круглый год»	2	Опрос, беседа, наблюдение
5	Раздел «Окружающий мир и наша безопасность»	4	Опрос, беседа, наблюдение
	Итого:	24	

## **Содержание программы модуля «Зеленая тропинка»**

### **Звёзды, Солнце и Луна 2ч.**

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Раскрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

### **Чудесный мир растений и грибов 9ч**

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики». Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### **Наши друзья животные 7ч**

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или первые уроки экологической этики». Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### **Круглый год 2ч**

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### **Окружающий мир и наша безопасность 4ч**

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

### **Календарный учебный график модуля «Зелёная тропинка»**

<b>№</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1	октябрь	Звёздное небо. Солнце и Луна.	1
2	октябрь	Радуга. Народные приметы.	1
3	октябрь	Как узнать растения?	1
4	октябрь	Травянистые растения.	1
5	ноябрь	Кустарники. Деревья.	1
6	ноябрь	Декоративные растения.	1
7	ноябрь	Овощи и фрукты.	1
8	ноябрь	Съедобные и ядовитые растения.	1
9	декабрь	Лекарственные растения.	1
10	декабрь	Мхи и папоротники. Грибы.	1
11	декабрь	Растения в твоей «мастерской».	1
12	декабрь	Как узнать животных?	1
13	январь	В живом уголке. Домашние животные.	1
14	январь	Породы собак.	1
15	январь	В мире насекомых.	1
16	февраль	В мире рыб.	1

17	февраль	В мире птиц.	1
18	февраль	В мире зверей.	1
19	февраль	Времена года. Осень.Зима.	1
20	март	Времена года. Весна. Лето.	1
21	март	Правила безопасности дорожного движения.	1
22	март	Пожарная безопасность.	1
23	март	Вода бывает опасной!	1
24	апрель	Велосипед - мой друг!	1

### **Рабочая программа модуля «Умелые пальчики»**

**Целью** данного модуля является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

#### **Основные задачи модуля:**

1. Развитие личности ребенка:
  - ✓ развитие воображения, мышления, интеллекта, фантазии, художественного вкуса;
  - ✓ развитие творческого потенциала ребенка, его созидательных возможностей;
  - ✓ формирование навыков общения и коллективной деятельности;
2. Развитие и совершенствование ручной умелости, мелкой моторики рук, расширение сенсорного опыта, формирование умений по технологиям обработки доступных детям материалов.

#### **Иметь общее представление:**

- Об истории возникновения и применения различных материалов и инструментов (бумаги, ножниц и др.).

#### **Знать:**

- Правила безопасности труда, организации рабочего места и личной гигиены при обработке различных материалов.
- Названия инструментов для обработки бумаги, картона. Правила пользования этими инструментами.
- Приемы разметки (с помощью шаблона, трафарета, через копировальную бумагу).
- Способы соединения деталей с помощью клея (внахлест).

#### **Уметь:**

- Понимать рисунки, схемы, условные обозначения.
- Самостоятельно ориентироваться в задании.
- Экономно размечать материал.
- Складывать бумагу по прямой линии, гофрировать прямоугольник, квадрат.
- Вырезать детали по прямым линиям, в форме круга, овала.
- Вырезать симметричные детали из сложенной бумаги.
- Приклеивать детали внахлест.

#### **Содержание**

#### **Работа с бумагой (6 часов)**

##### **1. Технологические сведения и приемы обработки.**

Виды бумаги и картона.

Складывание бумаги.

Условные обозначения, принятые для складывания бумаги (оригами).

Приемы безопасной работы с ножницами.

Приемы вырезания — по прямой, по криволинейному контуру.

Приемы разметки с помощью шаблона, трафарета, через копировальную бумагу, по линейке, которая используется в качестве шаблона.

Приклеивание деталей внахлест.

## **2. Виды практических работ.**

### ***Вырезание, аппликация, мозаика (6 часов)***

Аппликация из геометрических фигур (из квадратов, треугольников, кругов и частей круга).

Симметричное вырезание из бумаги, сложенной различными способами.

Надрезание сложенной бумаги.

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Работа с бумагой. Аппликация.</b>	<b>4</b>
1	Изготовление аппликации из цветной бумаги "Аквариум" (по шаблонам).	1
2	Изготовление аппликации из цветной бумаги "Пальмы" (симметрия).	1
3	Изготовление аппликации "Дед Мороз"	1
4	Изготовление объемной аппликации "Новогодняя елочка"	1
	<b>Работа с бумагой. Аппликация в технике «мозаика»</b>	<b>2</b>
5	Изготовление аппликации «Морская звезда»	1
6	Изготовление аппликации «Ваза с цветами»	1
	<b>Всего</b>	<b>6</b>

### **Календарный учебный график модуля «Умелые пальчики»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	октябрь	Изготовление аппликации из цветной бумаги "Аквариум" (по шаблонам).	1
2	ноябрь	Изготовление аппликации из цветной бумаги "Пальмы" (симметрия).	1
3	декабрь	Изготовление аппликации "Дед Мороз"	1
4	январь	Изготовление объемной аппликации "Новогодняя елочка"	1
		<b>Аппликация в технике «мозаика»</b>	
5	февраль	Изготовление аппликации «Морская звезда»	1
6	март	Изготовление аппликации «Ваза с цветами»	1

## **Рабочая программа модуля «Подвижные игры» (Ритмика)**

Предметом обучения физическому воспитанию является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Содержание программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагога и детей.

Развитие интереса к физическим упражнениям происходит на основе игры, поэтому в данную программу включены подвижные игры.

Учитель должен обеспечить каждому ребенку одинаковый доступ к основам физической культуры, опираться на широкие и гибкие методы и средства обучения для развития детей с разным уровнем двигательных и психических способностей.

### **Основные цели и задачи курса**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. **Задачи:**

- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координация);
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у детей потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### **Содержание модуля «Подвижные игры» (Ритмика)**

Правила поведения в зале. Беседа о предмете. Построение. Построение в колонну, шеренгу. Построение в круг. Строевые команды: «Смирно», «Вольно». Ходьба, медленный бег. Ловля мяча двумя руками. Челночный бег с предметами. Ведение мяча. Метание мяча в цель с места. Преодоление полосы препятствий. Прыжки в длину с места. Упражнения с элементами равновесия. Лазанье по наклонной скамейке. Игры, эстафеты. Игры «Ловчихи», «К своим флагжкам», «Совушка», «Удочка», «Запрещенные движения», «2 Мороза», «Прыгающие воробышки».

На седьмом году жизни движения ребёнка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля, увеличивается проявление волевых усилий при выполнении заданий. Ребёнок выполняет их целенаправленно, и для него важен результат. Всю работу по физическому воспитанию необходимо организовывать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность. Ведущей формой организованной двигательной деятельности является физкультурное занятие. В процессе обучения используются объяснение, показ новых сложных упражнений и отдельных элементов. В целях повышения двигательной активности необходимо использовать разные способы организации. В вводную часть занятия включаются задания на внимание, строевые и общеразвивающие упражнения.

### **Основные виды движения:**

**1. Ходьба:** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в

разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком.

**2. Бег:** бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут.

**3. Ползание и лазанье:** упражняться в ползании на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Упражняться в пролезании в обруч разными способами; в подлезании под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**4. Прыжки:** упражняться в прыжках на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Развивать умение прыгать через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Развивать умение прыгать вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Упражняться в прыжках с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка

**5. Бросание, ловля и метание:** упражняться в перебрасывании мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения, сидя ноги скрестно; через сетку. Упражняться в бросании мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Развивать умение отбивать мяч правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Упражняться в ведении мяча в разных направлениях; в перебрасывании набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**6. Равновесие:** развивать умение ходить по ограниченной поверхности приставным шагом, приставляя пятку одной ноги к носку другой (прямо, по кругу, зигзагообразно); умение ходить по наклонной доске прямо и боком (угол наклона устанавливается в зависимости от физической подготовленности детей). Упражняться в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая набивные мячи, приседая на середине, держась рукой за опору; в ходьбе по гимнастической доске прямо и боком с мешочком песка на голове. Упражняться в умении сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках; сохранение равновесия после бега и прыжков; стоя на одной ноге, вторая прижата к колену опорной ноги, руки на поясе. Упражняться в умении кружиться парами, держась за руки.

**7. Строевые упражнения:** развивать умение строиться (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Упражняться в перестроении в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из

одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**8. Ритмическая гимнастика:** развивать умение красиво и грациозно выполнять физические упражнения под музыку. Согласовывать ритм движений с музыкальным сопровождением.

### **Подвижные игры**

**Игры с бегом:** «Уголки»; «Ловишка»; «Парный бег»; «Мышеловка»; «Мы - веселые ребята»; «Сделай фигуру»; «Перебежки (без встречного бега)»; «Караси и щука»; «Хитрая лиса»; «Пустое место»; «Затейники»; «Бездомный заяц»; «Колдун»; «Липкие пеньки»; «Капканы»; «Догони свою пару»; «Коршун и наседка»; «Зайцы и морковь»; «Совушка»; «Кто скорее докатит обруч до флагжка».

**Игры с прыжками:** «Озорные гномы»; «Не оставайся на полу»; «Кто лучше прыгнет?»; «Удочка»; «С кочки на кочку»; «Зайцы в огороде»; «Чья дорожка короче?»; «Классы»; «Охотники и утки».

**Игры с метанием:** «Охотники и зайцы»; «Брось звучащий мяч»; «Попади в звуковую мишень»; «Сбей мяч»; «Охотники и куропатки»; «Попади в кеглю»; «Охотники и олени»; «Мишень - корзинка»; «Мяч - водящему»; «Серсо»; «Брось гранату в траншею»; «Кувшинчик».

**Игры с ползанием и лазанием:** «Перелет птиц»; «Ловля обезьян»; «Туннель»; «Пожарные на учении»; «Медведь и пчелы»; «Смелые верхолазы»; «Веселые соревнования»; «Не задень веревочку».

**Игры - эстафеты:** «Дорожка препятствий»; «Веселые соревнования»; «Чья команда больше мячей забросит в корзину»; «Дорожка препятствий»; «Паук»; «Гонка мячей»; «Кенгуру»; «Конькобежцы»; «Забрось мяч в кольцо».

**Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации:** «Прокати мяч по скамейке»; «Будь ловким»; «Прокати мяч палкой»; «Чье звено скорее соберется»; «Кто больше заметит сигналов?»; «Иди по следу»; «Кто самый зоркий»; «Три стихии. Земля. Вода. Воздух».

**Игры на ориентировку в пространстве:** «Конькобежцы»; «Найди предмет по описанию маршрута»; «Пробеги между деревьями»; «Волшебные превращения»; «Найди домик по цвету»; «Пройди в заданном направлении с закрытыми глазами».

**Игры на развитие слухового восприятия:** «Смена пар»; «Попади в музыкальную мишень»; «Жмурки с колокольчиком».

**Игры на формирование правильной осанки:** «Черепахи»; «Передай сигнал»; «Держись прямо»; «Повар и котята»; «Пятнашки елочкой»; «Космонавты».

### **Ожидаемые результаты**

#### **Дети научатся:**

- выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- сохранять правильную осанку;

- проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.

### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Игры с бегом: «Уголки»; «Ловишка»; «Парный бег»; «Мышеловка»; «Мы - веселые ребята»; «Сделай фигуру»; «Перебежки (без встречного бега)»; «Караси и щука»; «Хитрая лиса».	1
2	Игры с прыжками: «Озорные гномы»; «Не оставайся на полу»; «Кто лучше прыгнет?» «Удочка»; «С кочки на кочку».	1
3	Игры с метанием: «Охотники и зайцы»; «Брось звучащий мяч»; «Попади в звуковую мишень»; «Сбей мяч»; «Охотники и куропатки»; «Попади в кеглю».	1
4	Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации: «Кто больше заметит сигналов?»; «Иди по следу»; «Кто самый зоркий»; «Три стихии. Земля. Вода. Воздух».	1
5	Игры на ориентировку в пространстве: «Конькобежцы»; «Пробеги между деревьями»; «Найди домик по цвету»; «Пройди в заданном направлении с закрытыми глазами».	1
6	Игры на формирование правильной осанки: «Черепахи»; «Передай сигнал»; «Держись прямо»; «Повар и котята»; «Пятнашки елочкой»; «Космонавты».	1
	<b>Всего</b>	<b>6</b>

### **Календарный учебный график модуля «Подвижные игры» (Ритмика)**

<b>№ п\п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	октябрь	Игры с бегом: «Уголки»; «Ловишка»; «Парный бег»; «Мышеловка»; «Мы - веселые ребята»; «Сделай фигуру»; «Перебежки (без встречного бега)»; «Караси и щука»; «Хитрая лиса».	1
2	ноябрь	Игры с прыжками: «Озорные гномы»; «Не оставайся на полу»; «Кто лучше прыгнет?» «Удочка»; «С кочки на кочку».	1
3	декабрь	Игры с метанием: «Охотники и зайцы»; «Брось звучащий мяч»; «Попади в звуковую мишень»; «Сбей мяч»; «Охотники и куропатки»; «Попади в кеглю».	1
4	январь	Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации: «Кто больше заметит сигналов?»; «Иди по следу»; «Кто самый зоркий»; «Три стихии. Земля. Вода. Воздух».	1
5	февраль	Игры на ориентировку в пространстве: «Конькобежцы»; «Пробеги между деревьями»; «Найди домик по цвету»; «Пройди в заданном направлении с закрытыми глазами».	1
6	март	Игры на формирование правильной осанки: «Черепахи»;	1

		«Передай сигнал»; «Держись прямо»; «Повар и котята»; «Пятнашки елочкой»; «Космонавты».	
--	--	--	--

### **Рабочая программа модуля «Веселый английский»**

Рабочая программа модуля по английскому языку «Веселый английский» имеет лингвистическую направленность.

Актуальность предлагаемой программы обусловлена тем, что изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, так как именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры, эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития.

**Цели:**

- ✓ *ознакомление* детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;
- ✓ *введение* элементарных языковых конструкций;
- ✓ *развитие* речевых и познавательных способностей ребёнка, опираясь на речевой опыт в родном языке;
- ✓ *формирование мотивации* к дальнейшему овладению английским языком;
- ✓ *развитие толерантного мировоззрения* детей через творческое освоение мирового пространства и культуры средствами английского языка.
- ✓ *развитие* творческой личности.

**Задачи:**

- ✓ *обеспечивать коммуникативно-психологическую адаптацию* дошкольников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- ✓ *формировать* умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;
- ✓ *развивать* элементарные языковые навыки и умения (умения реагировать на команды учителя, отвечать на несложные вопросы, узнавать доступную лексику);
- ✓ *развивать* языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- ✓ *приобщать* детей к новому социальному опыту с использованием английского языка;
- ✓ *развивать* эмоциональную сферу детей в процессе участия в разных видах художественной деятельности.

### **Содержание модуля «Веселый английский» (Английский язык)**

#### **1.«Приветствие»**

- 1.Развивать у детей этикетную функцию общения (умения поздороваться, познакомиться, представить, назвать себя, попрощаться).
- 2.Развивать умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них.
- 3.Познакомить детей с речевыми структурами «Good morning», «Good bye», «Hello», «Hi», «I hop-hop», «I jump-jump», «What is your name?», «My name is ...», с речевыми оборотами «I am sorry», «I am glad».
- 4.Познакомить с лексикой «yes», «no», «I».

5. Прослушать песню «Goodmorning!», познакомить с игрой «Littlefrog», разучить стихотворение «Hello! Здравствуй!»

## **2.«Счёт 1-10»**

1. Тренировать детей в счете от 1 до 6, учить называть цифры по порядку и вразброс.

2. Привлекать детей вести диалог.

3. Тренировать в произношении речевой структуры: «How old are you?», «I am six (seven)».

4. Учить детей правильно произносить звуки.

5. Разучить рифмовку «One-a-cat».

6. Познакомить с игрой - зарядкой «Hands up, hands down».

## **3. «Питомцы и другие животные»**

1. Познакомить детей с домашними и дикими животными на английском языке - кошка, собака, мышка, петух, курица, свинья, лягушка, заяц, медведь, белка, лиса, волк. Воспитание у детей доброго и заботливого отношения к животным.

2. Тренировать у детей правильное произношение звуков.

3. Познакомить с речевыми оборотами «I have got a cat», «It's a bear».

4. Вызывать у детей интерес к английскому языку.

5. Выучить с детьми стихотворения на русском языке с включением английских слов, обозначающих названия животных; прослушать английские песенки.

## **4. «Цвета»**

1. Познакомить детей с цветом на английском языке - желтый, красный, синий, зеленый, черный, белый, коричневый, розовый, оранжевый, серый.

2. Тренировать в правильном произношении звуков.

3. Тренировать речевые структуры: «This dog is white. That dog is black», речевой оборот «I have got...».

4. Новый диалог «Do you like this cat? », «Yes, I do».

5. Развивать устную монологическую речь в ситуациях по данной теме.

6. Разучить стихотворения из серии «Цвета».

## **5. «Семья»**

1. Познакомить детей с лексикой по теме «Семья», учить узнавать и называть членов семьи по-английски, воспитывать любовь и уважение по отношению к близким.

2. Тренировать произношение звуков.

3. Развивать у детей монологическую и диалогическую речь. Учить детей вести диалог «Who is this?» - «It's my mother».

4. Развивать коммуникативные навыки, умение поздравить именинника, исполнение песни «Happy birthday».

5. Выучить с детьми песню «My dear, dear Mummy», стихотворение «Моя семья».

## **6.«Мой дом»**

1. Развитие у детей коммуникативных навыков и умений, основывающихся на активном использовании в речи лексических единиц и на включении нового материала по теме.

2. Совершенствование навыков аудирования.

3. Тренировать детей отвечать на вопросы, закрепить умение вести диалог.

4. Тренировать речевую структуру «This is my house».

5. Учить слушать и понимать английскую речь, воспринимать песни, стихи на английском языке.

## **Ожидаемые результаты**

### **1.Общеучебные умения:**

**1.1. Умения, связанные с учебно-организационной деятельностью:**

- уметь взаимодействовать друг с другом в различных формах работах;
- уметь самостоятельно организовывать работу.

**1.2. Умения, связанные с учебно-интеллектуальной деятельностью:**

- уметь догадываться о значении незнакомых слов/фраз, используя звуковое сопровождение, контекст, визуальный образ;
- распознавать предмет, используя приемы запоминания слов;
- создавать визуальный образ с использованием невербальных опор;
- уметь использовать визуальную информацию в качестве опоры;
- изображать графически слово/содержание текста;
- изготавливать наглядный материал к теме модуля.

**2.Специальные предметные умения:****2.1. Умения, связанные с освоением коммуникативных умений по видам речевой деятельности:**

- распознавать на слух речевые образцы иноязычной речи;
- уметь сопровождать интонацию ритмическими движениями, жестами;
- воспроизводить элементарные грамматические структуры и лексические единицы для практического применения в ситуациях повседневного общения в пределах тематики данного курса;
- понимать в целом речь учителя по ходу урока;
- распознавать речь одноклассника в ходе общения с ним.

**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Приветствие.	1
2	Счёт 1-10.	1
3	Питомцы и другие животные.	1
4	Цвета.	1
5	Семья.	1
6	Мой дом.	1
	<b>Всего</b>	<b>6</b>

**Календарный учебный график модуля « Весёлый английский»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	октябрь	Приветствие.	1
2	ноябрь	Счёт 1-10.	1
3	декабрь	Питомцы и другие животные.	1
4	февраль	Цвета.	1
5	март	Семья.	1
6	апрель	Мой дом.	1

## **Рабочая программа модуля «Музыка»**

В этом возрасте у детей становится стремление выразительно исполнить песню, танец, проявить творчество; желание высказать свое мнение об услышанном. Формирование личности ребенка с опорой на музыкальное искусство по-прежнему остается стержнем музыкального воспитания.

Восприятие музыки происходит как диалог с композитором, как переживание определенного эмоционального состояния и эстетических чувств. Осознание своих эстетических эмоций, связанных с музыкой, означает, в конечном счете, развитие музыкального вкуса и сознания.

**ЦЕЛЬ:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку посредством музыкально-художественной деятельности, развития музыкальности детей и приобщения их к музыкальному искусству.

### **Содержание модуля «Музыка»**

#### **Раздел «СЛУШАНИЕ»**

- ✓ ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- ✓ развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- ✓ развитие способности различать характер песен, инstrumentальных пьес, средств их выразительности;
- ✓ формирование музыкального вкуса;
- ✓ развитие способности эмоционально воспринимать музыку;
- ✓ развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия.

#### **Слушание музыки**

Детям предоставляется возможность познать, как одно и то же явление отражается в разных видах искусства, какие художественные средства при этом используются в музыке, живописи, литературе.

Формирование вкуса, интересов, воображения, развитие эмоций происходят с опорой на лучшие образцы народной и классической музыки.

#### **Примерный музыкальный репертуар:**

«Детская полька», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Камаринская», «Песня жаворонка», музыка П. Чайковского; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Пляска птиц», муз. Н. Римского - Корсакова (из оперы «Снегурочка») и др.

#### **Раздел «ПЕНИЕ»**

- ✓ формирование у детей певческих умений и навыков;
- ✓ обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- ✓ развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- ✓ развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона;
- ✓ формирование правильного певческого и речевого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста.

#### **Пение**

Ведущим видом музыкальной деятельности остается пение, поэтому на музыкальных занятиях необходимо стремиться укрепить у детей интерес к пению, желание петь, особенно сюжетные песни. В процессе обучения пению на каждом занятии предлагаются новые,

дополнительные задания: петь трудные мелодические ходы, исполнить отдельные фразы; шепотом, четко произносить текст, соблюдая правильный ритм; петь без сопровождения. Много внимания также уделяется певческим навыкам и певческой установке: правильному положению корпуса, головы, плеч, рук и ног. На стул дети садятся так, чтобы ноги, согнутые в коленях, были расположены прямо, упираясь в пол всей ступней. Сидят они на половине стула, держа спину прямо, а руки лежат на коленях. Голову, не опуская и не поднимая вверх, держат прямо. При пении стоя корпус и шея выпрямлены, ноги чуть расставлены, руки вдоль туловища. Особое внимание необходимо уделять положению подбородка: он не должен быть поднят или опущен.

Формируется певческое дыхание: учитель учит детей делать выдох за счет постепенного расхода дыхания на всю продолжительность музыкальной фразы; обучает короткому, энергичному, обязательно с небольшом задержкой вдоху, не допуская при этом поднятия плеч. В данном случае может быть использована следующая игра. Ребенок кладет правую руку на живот. По команде педагога «Вдох» и одновременному поднятию руки вверх он делает вдох и задерживает дыхание. При этом дышать необходимо носом. Следует помнить, что основным требованием, предъявляемым к художественному вокальному исполнению, является правильный красивый певческий звук.

Особое внимание следует уделять выравниванию, округлению звучания гласных и выработке чистого унисона, для чего можно использовать, например, упражнения на звук «е» — козочка «ме», овечка «бе» и подобные упражнения на другие гласные.

Необходимо обращать внимание детей на активность губ, четкое произношение согласных, особенно в конце слова; вырабатывать дикцию при помощи специальных упражнений — шуток-прибауток, потешек, скороговорок: «Шла Саша по шоссе и сосала сушку», «Корабли лавировали, лавировали, да не вылавировали» и т. п.

В ходе работы над пением большое внимание уделяется творческим заданиям, которые условно делятся на три цикла.

Первый цикл закрепление уже имеющегося опыта подражания звукам, которые ребенок не раз слышал (как звучит барабан, играет труба и т. д.); сочинения своей мелодии колыбельной.

Второй цикл заданий — это вопросы и ответы в игровой форме. При этом важно активизировать детей в передаче разных интонаций: жалобных, просительных, сердитых, радостных. Например, исполнение песенки козы из сказки «Волк и семеро козлят» то от лица козы, то от лица волка.

Третий цикл — это импровизация на заданный текст, который должен быть контрастным по настроению, кратким и образным (можно использовать стихи С. Маршака и А. Барто).

### **Примерный музыкальный репертуар:**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Качели», «Дудка», «Кукушечка», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Огород», «Котя-коток», «Зайка», «Колыбельная».

Песни. «Листопад», «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Праздник веселый», муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Тырьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.

## **Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»**

- ✓ развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- ✓ обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- ✓ обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- ✓ развитие художественно-творческих способностей;
- ✓ развитие координации слова, движения и музыки.

### **Музыкально-ритмические движения**

Они имеют особое значение в работе с детьми данного возраста, так как дети уже способны посредством движений развить и передать художественный образ. Необходимо научить детей передавать свои эмоциональные переживания через движение. Для этого необходимо содействовать развитию у них способности владеть своим телом. Осознанное движение позволит глубже воспринять музыку, более выразительно передать то эмоциональное состояние, которое вызывает музыкальное произведение. Существуют упражнения, развивающие умение танцевать, гибкость, устойчивость или слитность движений. Так, упражнение «Передача платочка» развивает ритмическую четкость движений, подготавливает к исполнению плавных движений.

### **Примерный музыкальный репертуар:**

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флагги», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева.

Танцы и пляски. «Полька»; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Плясовая», муз. Т. Ломовой.

### **Планируемые результаты освоения курса «Музыка»**

#### **Результатами освоения курса «Музыка» следует считать:**

- ✓ сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- ✓ умение передавать выразительные музыкальные образы;
- ✓ воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- ✓ сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- ✓ умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- ✓ проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

#### **Дети научатся:**

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); произведения по мелодии, вступлению.
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки.

- Самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения и музыкальными фразами.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Развитие звуковысотного слуха.	1
2	Развитие чувства ритма.	1
3	Развитие тембрового слуха.	1
4	Развитие восприятия музыки.	1
5	Развитие диатонического слуха.	1
6	Развитие музыкальной памяти.	1
<b>Всего</b>		<b>6</b>

#### **Календарный учебный график модуля «Музыка»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1	октябрь	Развитие звуковысотного слуха.	1
2	ноябрь	Развитие чувства ритма.	1
3	декабрь	Развитие тембрового слуха.	1
4	январь	Развитие восприятия музыки.	1
5	февраль	Развитие диатонического слуха.	1
6	март	Развитие музыкальной памяти.	1

#### **Учебный план**

Учебный план ориентирован на организацию непосредственно образовательной деятельности в режиме однодневной учебной недели, с длительностью пребывания детей в школе в день 2 часа 20 мин. (с 10.00 до 12.20). Продолжительность учебного года составит 24 недели. Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми от 6 до 7 лет.

Длительность 1 занятия - 30 минут.

На основе Учебного плана разработана сетка непосредственно образовательной деятельности на неделю. В сетке учтены психофизиологические особенности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой группе. Образовательная деятельность проводится с группой из 15-20 детей.

#### **Учебный план**

Учебный курс	Нагрузка за период обучения
1. Модуль: «От слова к букве»	24

2. Модуль: «Математические ступеньки»	24
3. Модуль: «Зеленая тропинка»	24
4. Модуль: «Умелые пальчики»	6
5. Модуль «Подвижные игры»	6
6. Модуль: «Веселый английский»	6
7. Модуль: «Музыка»	6
<b>ИТОГО</b>	<b>96</b>

### **Организация режима пребывания детей**

Режимные моменты	Время
Прием детей	09.45-10.00
Занятие 1	10.00-10.30
Перемена	10.30-10.35
Занятие 2	10.35-11.05
Перемена	11.05-11.15
Занятие 3	11.15-11.45
Перемена	11.45-11.50
Занятие 4	11.50-12.20

### 3. Организационно-педагогические условия

#### Кадровые условия

№ п/ п	Наименование образовательной программы, профессии, специальности; наименование учебного предмета, курса, дисциплины, модуля, иных компонентов образовательной программы в соответствии с учебным планом	Фамилия, имя, отчество педагогического работника	Какое профессиональное образовательное учреждение окончил, специальность, квалификация по документу об образовании (диплому)	Стаж педагогической деятельности	Предполагаемые условия привлечения к педагогической деятельности (штат, внутренне (внешнее) совмещение)	Sведения о прохождении повышения квалификации (организация, год прохождения, тема повышения квалификации (образовательная программа), количество часов)
						1
1.	Дополнительная образовательная программа «Школа будущего первоклассника»	Андрейчук Лариса Николаевна	Семипалатинское педагогическое училище, специальность «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы», квалификация учитель начальных классов, воспитатель	31	Внутренне совмещение	27.04.-10.05.2017г. Образовательные технологии деятельностного типа в контрольно – оценочной деятельности учителя и ученика при реализации ФГОС НОО, 72ч.

2.		Дугинова Ольга Ивановна	Кемеровский государствен ный институт культуры, специальност ь «Народное художествен ное творчество», квалификаци я дирижер академическ ого хора, руководител ь любительско го объединения, преподавател ь сольфеджио	30	Внутренне е совмещени е	26.02.19-16.03.2019г. Современные подходы к реализации ФГОС по предметам художественного цикла на разных уровнях общего образования, 120ч., КРИПК и ПРО
3.		Ершова Надежда Викторовна	Омский институт физической культуры, специальност ь физическая культура, квалификаци я преподавател ь физической культуры	26	Внутренне е совмещени е	18.03.18-27.04.2018г. Актуальные вопросы преподавания физической культуры и ОБЖ в условиях перехода на ФГОС ОО", 120ч. КРИПК и ПРО
		Прохорен ко Юлия Геннадьевна	Кузбасская педагогическ ая академия, специальност ь «Педагогика и методика начального образования» ,, квалификаци я учитель начальных классов	19	Внутренне е совмещени е	06.11. - 11.12.2018г. СДО ГБУ ДПО "КРИРПО" "Организация профориентационной работы с младшими школьниками и их родителями" ( 144ч.)  20.02-27.04.2017г. Система оценки достижения планируемых результатов в условиях реализации ФГОС НОО (120ч.), КРИПК и ПРО

		Торгунако ва Анна Ивановна	Мариинское педагогическ ое училище, специальност ь «Преподаван ие в начальных классов общеобразов ательной школы», квалификаци я учитель начальных классов	39	Внутренне е совмещен ие	17.01.-22.01.2018г. УМК «Перспективная начальная школа» в условиях реализации требований ФГОС НОО», 72ч, КРИПК и ПРО.
		Костенко Лариса Владимир овна	Новокузнецк ий государствен ный педагогическ ий институт, специальност ь «Педагогика и методика начального образования» ,, квалификаци я учитель начальных классов	26	Внутренне е совмещен ие	14.05.20- 30.06.20г.«Система оценки достижения планируемых результатов обучающихся начальной школы» (72ч.)КРИПК и ПРО №0094386 06.11. - 11.12.2018г. СДО ГБУ ДПО "КРИРПО" "Организация профориентационной работы с младшими школьниками и их родителями" ( 144ч.)
		Колмаков а Анна Борисовна	Новосибирск ий гуманитарны й институт, юрист	0	Внутренне е совмещен ие	29.05.2020-29.08.2020 АНО ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» «Педагогика и методика начального образования. Учитель начальных классов»
		Бычкова Елена Владимир овна	Кемеровский государствен ный университет, квалификаци я филолог- преподавател ь немецкого языка и литературы, переводчик	8 мес	Внутренне е совмещен ие	

## **Материально-техническое обеспечение**

<b>№ п/п</b> <b>наименование курса в соответствии с учебным планом</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</b>	<b>номер помещения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1.«От слова к букве» 2.«Математические ступеньки» 3.«Зеленая тропинка» 4.«Умелые пальчики» 5.«Веселый английский» 6.«Музыка»	Шкаф-3 шт., ноутбук – 1 шт., телевизор-1шт., доска классная – 1 шт., светильник ЛБО -1шт., стол-1шт., МФУ-1шт., стул - 1шт., комплект школьной мебели -16 шт.  Шкаф-3 шт., ноутбук – 1 шт., проектор-1шт., доска классная – 1 шт., интерактивная доска-1 шт., светильник ЛБО -1шт., стол-1шт., МФУ-1шт., кресло офисное -1шт., комплект ученический регулируемый -15шт.;	кабинет № 404  кабинет № 405
7.«Подвижные игры» (Ритмика)	Шкаф-3 шт., ноутбук – 1 шт., телевизор-1шт., доска классная – 1 шт., светильник ЛБО -1шт., стол-1шт., МФУ-1шт., стул - 1шт., комплект ученический регулируемый -15шт.;	кабинет № 406
	Шкаф-3 шт., ноутбук – 1 шт., проектор-1шт., доска классная – 1 шт., светильник ЛБО -1шт., стол-1шт., МФУ-1шт., стул - 1шт., комплект ученический регулируемый -15шт.;	кабинет № 407
	мяч волейбольный – 2 шт., баскетбольный мяч -2 шт., лавки гимнастические – 2 шт., мяч футбольный – 1 шт., резиновый мяч- 5 шт, гимнастические маты- 3 шт., стенка гимнастическая – 2 шт., скаколки-25 шт., стол теннисный – 1шт.	малый спортивный зал

### Учебно-методическое обеспечение

№ п/п	Наименование курса в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы
1	2	3
1	«От слова к букве»	<p>Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2019.</p> <p>Федосова Н. А. Дошкольное обучение. Подготовка к школе. Серия «Преемственность».</p> <p>Федосова Н.А. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос, 2019.</p>
2	.«Математические ступеньки»	<p>Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2021.</p> <p>Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом, 2019</p> <p>Казинцева Е.А., Померанцева И.В. Конспекты занятий в подготовительной группе. Формирование математических представлений. Учитель, 2018</p>
3	«Зеленая тропинка»	Плещаков А.А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2021.
4	«Умелые пальчики»	Лутцева Е.В., Корнев О.А., Корнева Т.А. Технология. Мастерская творческих проектов. Просвещение, 2017 г.
5	«Подвижные игры»	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» - Москва «Мозаика синтез», 2010
6	.«Веселый английский»	<p>Дидактический материал:</p> <p>1. Набор наглядных тематических картинок.</p> <p>2. Набор раздаточного материала по темам курса.</p>

		<p>3. Набор коммуникативных и лексических игр. 4. Аудиозаписи английских песен и рифмовок для детей по темам курса.</p> <p>Оборудование и приборы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Персональный компьютер.</li> <li>2. Звуковоспроизводящие колонки.</li> </ol>
7	«Музыка»	<p>М.Б.Заседина, Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – Москва «Мозаика-синтез», 2018</p>

### Электронные образовательные ресурсы

№ п/ п	Наименование образовательной программы в соответствии с учебным планом	Наименование и краткая характеристика электронных образовательных и информационных ресурсов, информационно-телекоммуникационных сетей, информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических и технологических средств
1	2	3
1.	Дополнительная образовательная программа «Школа будущего первоклассника»	<p>Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дядюнова и др. Программа по подготовке к школе детей 5–7 лет, М.: Просвещение, 2015 (ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ)</p> <p>С. И. Волкова. Математические ступеньки. Пособие для детей 5-7 лет <a href="https://s.11klasov.ru/5900-matematicheskie-stupenki-5-7-let-volkova-si.html">https://s.11klasov.ru/5900-matematicheskie-stupenki-5-7-let-volkova-si.html</a></p> <p>От слова к букве. 5-7 лет. В 2-х частях - Федосова Н.А. <a href="https://s.11klasov.ru/5899-ot-slova-k-bukve-5-7-let-v-2-h-chastyah-fedosova-na.html">https://s.11klasov.ru/5899-ot-slova-k-bukve-5-7-let-v-2-h-chastyah-fedosova-na.html</a></p> <p>электронные образовательные ресурсы  <a href="https://kniga.alleng.me/edu/doschk.htm">https://kniga.alleng.me/edu/doschk.htm</a>  <a href="http://www.razvitierebenka.com/p/5-7.html#.X2HcMqAufIU">http://www.razvitierebenka.com/p/5-7.html#.X2HcMqAufIU</a></p>