

Муниципальное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8»

Рассмотрено на заседании

Согласовано : Заместитель

МО учит. гуманитарного
цикла

директора по УВР МБОУ
«СОШ № 8»

Протокол от 29.08.16 г.
№1

 / Е.А.Токарь

 Рук. МО /Е.В.Пасюк/


Утверждаю :
Директор МБОУ
«СОШ №8»

/Л.С.Молокова.
Приказ от 01.09.2016г.
№ 114/55

Рабочая программа

по курсу русского языка

для 5-9 классов

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5-9 классы

Количество часов 802

Уровень : базовый

Топки 2016 год.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; распознавать и характеризовать средства выразительности фонетики (звукопись)
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; распознавать и характеризовать средства выразительности синтаксиса (сравнительный оборот);
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.
- для слепых, слабовидящих учащихся: навыкам письма на брайлевской печатной машинке;
- для глухих, слабослышащих, позднооглохших учащихся: основным видам речевой деятельности – слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- для учащихся с расстройствами аутистического спектра: владеть основными стилистическими ресурсами лексиски и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
- использовать языковые нормы в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
- выражать собственные мысли и чувства и обозначать собственную позицию;
- видеть традиции и новаторство в произведениях;
- воспринимать художественную действительность как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме)

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Монолог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык международного общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и

эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

| Класс | № | Тема (раздел) | Кол-во часов | Из них уроков контроля | Из них уроков развития речи |
|----------|----------|--|---------------------|------------------------|-----------------------------|
| 5 | 1 | Язык и языкознание. Язык и общение. Текст | 11 | - | 3 |
| | 2 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография | 18 | 2 | 2 |
| | 3 | Морфемика. Словообразование. Орфография | 17 | 1 | 6 |
| | 4 | Лексикология и фразеология. | 48 | 2 | 9 |
| | 5 | Морфология как раздел лингвистики. | 70 | 6 | 14 |
| | 6 | Синтаксис и пунктуация | 46 | 3 | 7 |
| | | | Всего за год | 210 | 14 |
| 6 | 1 | Русский язык – государственный язык РФ и межнационального общения. Понятие о функциональных разновидностях языка. Текст и его признаки. Орфоэпические нормы. | 6 | - | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|------------|------------|-----------|
| | 2 | Морфемика, словообразование, орфография. | 22 | 1 | 2 |
| | 3 | Лексикология, орфография. Культура речи. | 41 | 2 | 6 |
| | 4 | Морфология, орфография. Культура речи. | 124 | | |
| | 4.1 | Имя существительное как часть речи | 21 | 1 | 3 |
| | 4.2 | Имя прилагательное как часть речи. | 30 | 1 | 3 |
| | 4.3 | Имя числительное как часть речи. | 17 | 1 | 1 |
| | 4.4 | Местоимение как часть речи. | 26 | 1 | 6 |
| | 4.5 | Глагол как часть речи. | 28 | 1 | 4 |
| | 5 | Синтаксис, пунктуация, культура речи. | 17 | 1 | 3 |
| | Всего за год | | 210 | 9 | 29 |
| 7 | 1 | Русский язык в современном мире | 1 | | |
| | 2 | Речь. Речевое общение. Речевой этикет | 3 | | 1 |
| | 3 | Функциональные разновидности языка. | 2 | | |
| | 4 | Текст, его основная и дополнительная информация. | 4 | | 1 |
| | 5 | Морфология. Орфография. Культура речи | 153 | | |
| | 5.1 | Причастие. | 40 | 2 | 8 |
| | 5.2 | Деепричастие | 22 | 1 | 6 |
| | 5.3 | Наречие как часть речи. | 35 | 1 | 8 |
| | 5.4 | Предлог как часть речи | 14 | 1 | 2 |
| | 5.5 | Союз как часть речи | 20 | 1 | 4 |
| | 5.6 | Частица как часть речи. | 14 | 1 | 2 |
| | 5.7 | Междометие | 2 | | |
| | 6 | Повторение темы «Служебные части речи» | 5 | 1 | 2 |
| 7 | Систематизация изученного в 7 классе | 7 | 1 | 2 | |
| | Всего за год | | 175 | 9 | 36 |
| 8 | 1.1 | Культура речи. Текст как речевое произведение. Структура текста | 10 | 1 | 2 |
| | 2.1 | Синтаксис, пунктуация, культура речи | 8 | | 1 |
| | 2.2 | Простое двусоставное предложение | 16 | 1 | 1 |
| | 2.3 | Односоставные предложения. | 12 | 1 | 2 |
| | 2.4 | Простое осложненное предложение. | 15 | 1 | 3 |
| | 2.5 | Предложения с обособленными членами. | 20 | 1 | 6 |
| | 2.6 | Обращения, вводные конструкции | 14 | 1 | 2 |
| | 2.7 | Способы передачи чужой речи. | 7 | | 1 |
| 3 | Повторение и закрепление изученного материала | 3 | 1 | | |
| | Всего за год | | 105 | 7 | 18 |
| 9 | 1 | Речевая деятельность. Общие сведения о языке. | 25 | 1 | 4 |
| | 2 | Сложное предложение. | 8 | 1 | |
| | 2.1 | Сложносочиненное предложение | 7 | | 2 |
| | 2.2 | Сложноподчинённое предложение. | 33 | 2 | 8 |
| | 2.3 | Бессоюзное сложное предложение. | 9 | 1 | 2 |
| | 2.4 | Сложные предложения с разными видами связи. | 10 | 1 | 2 |
| | 3 | Повторение и закрепление изученного материала | 10 | 1 | 2 |
| | | Всего за год | | 102 | 7 |
| | ИТОГО | | 802 | | |