

Приложение к ООП ООО

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8»  
(МБОУ «СОШ №8»)

**Принята**

на заседании педагогического  
совета МБОУ «СОШ №8»  
протокол от 31.08.2021г. №1

**Утверждаю:**

директор МБОУ «СОШ №8»  
Логинова О.П.  
приказ от 01.09.2021 № 92/25-д



**Рассмотрена** на школьном методическом объединении  
учителей МБОУ «СОШ №8» протокол от 27.08.2021г.

**Рабочая программа  
по родной (русской) литературе  
для 5 и 9 классов**

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5-9 классы

Количество часов 34

Уровень: базовый

**Составители:** Болтенко Г.Г., Гришаева Ю.С.  
Камакина Л.Ю., Пасюк Е.В., Резванова О.Ю.,  
Токарь Е.А.,  
учителя русского языка и литературы

Топки 2021 год

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

## Личностные результаты освоения учебного предмета:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **Метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## **Предметные результаты изучения учебного предмета:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических

возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение родной русской литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

В рабочей программе выделяются следующие блоки.

1. Русский фольклор и древнерусская литература как отражение национального духа и характера. В данном блоке представлены произведения русского фольклора, преимущественно не изучаемые в основном курсе литературы и отражающие национальный дух русского народа. Изучение фольклора позволит учащимся составить объемное, объективное мнение об истоках формирования особенностей национального русского характера, поведения, поступков.

2. Русская литература XIX века в размышлениях о национальных особенностях. Второй блок раскрывает особенности поведения русского человека в реалиях XIX века. У учащихся формируется представление о русской картине мира и развитии в классической литературе XIX века типа русского человека.

3. Русская литература XX века в размышлении о национальных особенностях. Третий блок раскрывает особенности поведения русского человека в реалиях XX века.

4. Кузбасская литература XX-XXI века. Данный блок произведений формирует представление о региональной литературе, о особенностях развития литературы родного края, малой родины. Особое внимание уделяется понятиям сибирского характера, сибирского края.

## 5 класс

**Раздел 1. Русский фольклор как отражение национального духа и характера.** Жанр русской народной сказки. Типы сказок: волшебные, бытовые, о животных. Функции персонажей, сюжетные модели. Русская народная сказка как проявление национального мышления и сознания. «По щучьему веленью», «Царевна-лягушка», «Три медведя».

**Раздел 2. Русская литература 19 века о национальных особенностях.**

Авторская сказка в творчестве писателей 19 века. Сказки А. С. Пушкина, «Черная курица, или Подземные жители» А. Погорельского. Выделение смертных грехов в поведении персонажей авторских сказок, христианская, православная картина мира.

**Раздел 3. Русская литература 20 века о национальных особенностях.** Авторская сказка в XX веке. Пьеса-сказка Ю. Олеши «Три толстяка», А. Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино», сказки и сказы П.П. Бажова.

**Раздел 4. Кузбасская литература 20-21 веков.** Понятие Кузбасса как геополитического пространства. Понятие литературного пространства родного края. Авторская сказка в кузбасской литературе: В. Кужелёва «Сказка про непослушного карасишку», «Почему у Сороки хвост длинный?», «Как братья счастье своё искали».

Шорская сказка. Исконные народы Сибири и Кузбасса. С. Тотыш «Сказки Шапкаля». Шорские сказы Любови Арбачаковой. Современные сказы-притчи В. Куропатова «Первее первого», «Подушечки».

## 9 класс

**Раздел 1. Древнерусская литература как отражение национального духа и характера.** «Слово о полку Игореве» как отражение русского мира. («Слово о полку Игореве» изучается в программе основного курса «Литература» в 9 классе. На уроках родной литературы следует обратить внимание на тему национального, русского в «Слове», обозначить четкие параметры национального мирообраза.) Географические, политические, социальные, культурные особенности русского мира, изображенного автором. Автор «Слова» как русский человек. Переводчики «Слова».

**Раздел 2. Русская литература 19 века.** Образ России в литературе 19 века: противоречия и надежды. Поэзия: В.А.Жуковский «Певец во стане русских воинов». А.С. Пушкин «Бородинская годовщина», «Полководец». Проза: А.П.Чехов «Степь». И.Никитин «Русь», Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы». М.Лермонтов «Прощай, немытая Россия».

**Раздел 3. Русская литература 20 века.** Образ России в литературе 20 века: советская Россия, миф о России в литературе первой эмиграции, постсоветская Россия. Б.К.Зайцев «Легкое бремя», А.Т.Аверченко «Русское искусство». А. Блок «Россия», И. Бунин «Родина», С. Есенин «Гой ты, Русь, моя родная...», Г. Иванов «Россия счастье. Россия свет», Н. Рубцов «Видениена холме», К. Симонов «Стихи о Родине». Великая отечественная война в произведении Н.П.Майорова «Мы», Е.И.Носов «Переправа».

**Раздел 4. Кузбасская литература 20-21 века.** Сибирь как часть России, образ Сибири в поэзии и прозе кузбасских писателей. Образ сибирской природы, образ тайги. **Б. Бурмистров** «Балахонка», «Русский мотив»; **В. Иванов** «На родину еду, на родину еду...». **Любовь Никонова** «Родина», «Бубенцы», «Бабушка», «Школьный сад», «Школьная любовь», «Иней теплится бисерно...». **Михаил Небогатов** «Русский поклон»,

«Россия», «Нестареющая, вечная Красота земли родной...». **Виталий Крёков** «Наша бедность граничила с Богом...», «Как остро чувствуют глаза...», «О жизнь монеткой изотрусь...». **Александр Раевский** «Оглянулся – иная среда...», «Две женщины» и др. Проза. **Владимир Мазаев** «Рассказы сибирячки».

**Владимир Куропатов** «Белая рубашка», «Конокрадское ведро».

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

*5 класс*

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>
1	Русский фольклор как отражение национального духа и характера	5
2	Русская литература XIX века о национальных особенностях	4
3	Русская литература XX века о национальных особенностях	5
4	Кузбасская литература XX-XXI века	3
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>

*9 класс*

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>
1	Древнерусская литература как отражение национального духа и характера	3
2	Русская литература XIX века о национальных особенностях	6
3	Русская литература XX века о национальных особенностях	4
4	Кузбасская литература XX-XXI века	4
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>