

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»  
(МБОУ «СОШ №8»)

**Принята**  
на заседании педагогического  
совета МБОУ «СОШ №8»  
протокол от 31.08.2021 г. №1

**Утверждаю:**  
Директор МБОУ «СОШ №8»  
Логина О.П.  
приказ от 01.09.2021 г. № 92/25-д



**Рассмотрена** на ШМО классных  
руководителей МБОУ «СОШ  
№8» протокол от 30.08.2021 г.

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**«Нескучные пальчики»**

**1 класс**

**33 часа**

**Составители : учителя начальных классов Андреева Т.А., Андрийчук  
Л.Н., Асанова Н.В., Бондаренко Т.В., Борисова С.В., Буховец М.В.,  
Ефимова Е.Г., Кирина О.В., Костенко Л.В., Ларкина С.А., Макарова  
Е.В., Попова Л.А., Прохоренко Ю.Г., Падалко Е.Н., Сидорова Е.В.,  
Столбова Н.В., Торгунакова А.И., Фильченко В.С., Школа Е.В.**

**Тюпки 2021 год**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»

Принята на заседании педагогического  
совете

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №8»

\_\_\_\_\_ Логинова О.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа внеурочной деятельности

**«Нескучные пальчики»**

для 1 класса

2021

2

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий для обучающихся. В ходе занятий ребята выполняют практические работы в группах, коллективно и индивидуально, принимают активное участие в творческих конкурсах разных уровней.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даёт возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

***Продолжительность курса.*** Курс рассчитан на 1 год обучения по 1 часу в неделю (всего 33 часа) для учащихся младшего школьного возраста 6-7 лет.

### **Формы и методы занятий.**

*В процессе занятий используются различные формы занятий:*

- беседа;
- практическое занятие;
- типовое занятие (сочетает в себе объяснение и практическое упражнение);
- экскурсия;
- проектная деятельность;
- выставка.

А также различные методы:

***Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:***

- ❖ словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- ❖ наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- ❖ практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:***

- ❖ объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ❖ репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ❖ частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- ❖ исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- ❖ фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- ❖ индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- ❖ групповой – организация работы в группах;
- ❖ индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

## **Ожидаемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Нескучные пальчики»**

### ***Личностные универсальные учебные действия***

- *У обучающегося будут сформированы:*
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/ не успешности творческой деятельности.
- *Обучающийся получит возможность для формирования:*
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, усидчивость, самоконтроль, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

## **Результативность программы**

В течение учебного года в классе оформляется уголок «Наше творчество», в котором помещаются поделки, выполненные учащимися на занятиях кружка. Путём анонимного голосования выбирается лучшая работа. Кружковцу-победителю вручается сертификат.

На каждом занятии педагогом оценивается результат освоения программы по трём уровням: высокий, средний, низкий. Все результаты заносятся в таблицу. По итогам программы оценивается процент прохождения программы.

Для отслеживания результативности также используется педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование, самостоятельность выполнения работы, участие в творческих конкурсах разных уровней и качество участия (награждение грамотами, дипломами, благодарственными письмами).

Для оценки личностного результата проводится мониторинг личностного развития детей, осуществляемый по трём направлениям: организационно-волевые качества, ориентационные качества, поведенческие качества и заполняется индивидуальная карточка учёта динамики личностного развития ребёнка.

В конце учебного курса проводится итоговый контроль большой выставкой творческих работ, определяется изменение уровня развития детей, их творческих способностей. Лучшие кружковцы награждаются грамотами.

### **3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, и с учетом рабочей программы воспитания.**

Воспитательный потенциал внеурочной деятельности «Нескучные пальчики» обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО, формируемых через опыт социально значимых дел.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

## 1 класс

<b>№ раздела</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение.	1
2	Работа с пластичными материалами.	4
3	Работа с бумагой.	20
4	Работа с расходными материалами.	7
5	Подведение итогов.	1
<b>ИТОГО</b>		<b>33 часа</b>



