

Приложение к ООП ООО

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»  
МБОУ «СОШ №8»

РАССМОТРЕНА  
на заседании педагогического  
совета МБОУ «СОШ №8»  
Протокол от 31.08.23 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
директор МБОУ «СОШ №8»

\_\_\_\_\_ А.Ю. Третьяков  
Приказ от 01.09.23 № 90/6-д

Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
\_\_\_\_\_ Тематическая \_\_\_\_\_  
(тип программы :комплексная/тематическая)

\_\_\_\_\_ Черчение \_\_\_\_\_  
(наименование)  
\_\_\_\_\_ 1 год \_\_\_\_\_  
(срок реализации программы)  
\_\_\_\_\_ 13-14 лет \_\_\_\_\_  
(возраст учащихся)

Составитель: Федорова Р.В.

## Содержание

Содержание курса внеурочной деятельности стр.3

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности стр.6

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности стр. 7

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание учебного предмета	Виды учебной деятельности учащихся	Формы деятельности учащихся
Объекты графических изображений и их пространственные характеристики.	Форма объектов. Анализ формы. Конструктивные элементы формы. Геометрические способы формообразования. Преобразование формы. Изделия промышленного производства (деталь, сборочная единица, комплекс, комплект). Соединения деталей в сборочной единице (неразъемные и разъемные).	Фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, дифференцированная, дискуссии.
Графическое отображение геометрической и технической информации об изделиях.	Графический язык как элемент культуры. Графические изображения в деятельности человека. История развития чертежа. Метод проецирования. Проецирование на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций. Аксонометрические проекции. Прямоугольная изометрическая проекция. Технический рисунок. Чертеж. Эскиз. Носители графической информации (точка, линия, контур, знаки, буквы, текст).	Фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, дифференцированная, дискуссии.
Графические изображения и документация, применяемые в различных сферах производства.	Изображения на чертежах (основные и местные виды, простые разрезы, соединение части вида с частью разреза, вынесенные сечения). Разрезы в изометрической проекции. Графическая и текстовая конструкторская документация (чертеж детали, сборочный чертеж изделия, спецификация). Чтение чертежей деталей, несложных сборочных единиц и аксонометрических изображений. Чтение и выполнение	Фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, дифференцированная, дискуссии.

	спецификации. Детализирование. Общие представления о современных средствах выполнения чертежей (ручным способом, с помощью компьютерной техники)	
Использование ГОСТов ЕСКД при разработке конструкторской документации.	Правила оформления рабочих и сборочных чертежей в соответствии с ГОСТами ЕСКД (форматы, масштабы, линии чертежа, чертежный шрифт). Правила нанесения размеров с учетом формы изделий. Изображение резьбы на чертежах. Условности и упрощения, применяемые на чертежах деталей и сборочных единиц. Графическое обозначение материалов.	Фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, дифференцированная, дискуссии.
Элементы конструирования и моделирования изделий.	Формообразование. Преобразование формы. Конструирование и моделирование формы по заданным условиям.	Фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, дифференцированная, дискуссии.
Геометрические построения на чертежах.	Деление отрезка прямой линии, угла и окружности на равные части. Сопряжения. Построение овала.	Фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, дифференцированная, дискуссии.

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Курс направлен на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся, к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

- обучение способности наблюдать, делать выводы, выделять существенные признаки объектов, обучение умению выделять цели и способы деятельности, проверять ее результаты.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень формирования универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- обучение носит развивающий и воспитывающий характер, способствует выбору дальнейшей профессиональной деятельности, активизирует познавательную деятельность школьников.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в графической деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ графической культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие наблюдательности, зрительной памяти и абстрактного мышления;

- приобретение опыта работы различными материалами и в разных техниках, в специфических формах графической деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ.

- развитие индивидуальных графических способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к черчению.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (8 КЛАСС)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Примечания
1	Учебный предмет «Черчение».	1	сентябрь	
2	Стандарты ЕСКД. Форматы. Масштабы.	1	сентябрь	
3	Линии чертежа. <i>Графическая работа № 1</i> «Линии чертежа»	1	сентябрь	
4	Нанесение размеров на чертежах.	1	сентябрь	
5	Шрифты чертежные.	1	Сентябрь	
6	Шрифты чертежные.	1	Октябрь	
7	<i>Графическая работа № 2</i> «Чертеж плоской детали».	1	Октябрь	
8	Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.	1	Октябрь	
9	Деление окружности на равные части при помощи циркуля.	1	октябрь	
10	Сопряжения.	1	Ноябрь	
11	<i>Графическая работа № 3</i> «Чертеж детали с использованием геометрических построений»	1	Ноябрь	
12	Проецирование.	1	Ноябрь	
13	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	1	Декабрь	
14	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	1	Декабрь	
15	Получение и построение аксонометрических проекций.	1	Декабрь	
16	Аксонометрические проекции плоскогранных предметов.	1	Декабрь	
17	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	1	Январь	
18	Технический рисунок.	1	Январь	
19	Анализ геометрической формы предмета. Чертежи и проекции геометрических тел.	1	Январь	
20	Проекции вершин, ребер и граней предмета.	1	Февраль	
21	Проекции вершин, ребер и граней предмета.	1	Февраль	

22	Закрепление знаний о чертежах в системе прямоугольных проекций и аксонометрических проекциях.	1	Февраль	
23	<i>Графическая работа № 4</i> «Построение трёх видов детали по её наглядному изображению».	1	Февраль	
24	<i>Графическая работа № 5</i> «Построение аксонометрической проекции детали по её ортогональному чертежу и нахождение проекций точек»	1	Март	
25	Порядок построения изображений на чертежах	1	Март	
26	Нанесение размеров с учетом формы предмета.	<b>1</b>	<b>Март</b>	
27	Развёртки поверхностей геометрических тел.	<b>1</b>	<b>Апрель</b>	
28	<i>Графическая работа № 6</i> «Построение третьего вида по двум данным»	1	Апрель	
29	Порядок чтения чертежей деталей	1	Апрель	
30	<i>Графическая работа № 7</i> «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы»	<b>1</b>	<b>Апрель</b>	
31	Выполнение эскизов деталей.	1	Май	
32	<i>Графическая работа № 8</i> «Эскиз и технический рисунок детали»	1	Май	
33	<i>Графическая работа № 9 (контрольная)</i> «Чертеж предмета по аксонометрической проекции или с натуры».	1	Май	
34	<i>Практическая работа</i> «Выполнение эскизов деталей с включением элементов конструирования».	1	Май	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

